

SIEMPRE HAY ALGUIEN QUE DA EL PRIMER PASO

PARA CLIMATIZAR MÁS DE 5.000 HABITACIONES

Hoteles

PARA CONSEGUIR INSTALAR KILÓMETROS DE TUBERÍAS

Entidades Bancarias y de Seguros

PARA MINIMIZAR EL RUIDO DE LAS CONSULTAS

Hospitales y Laboratorios

PARA
CLIMATIZAR
CON EL MÁXIMO
COP DEL
MERCADO

Oficinas

PARA INSTALAR EQUIPOS SIN MOVER UNA PIEDRA

Edificios Históricos

PARA CONTROLAR 2.000 EQUIPOS CON UN ÚNICO MANDO

Centros Comerciales y Vivendas

PARA
REDUCIR
EN UN 67%
LAS EMISIONES
DE CO₂
Organismos Oficiales

O PARA HACER DE CADA PROYECTO UN GRAN PROYECTO Proyectos en Marcha

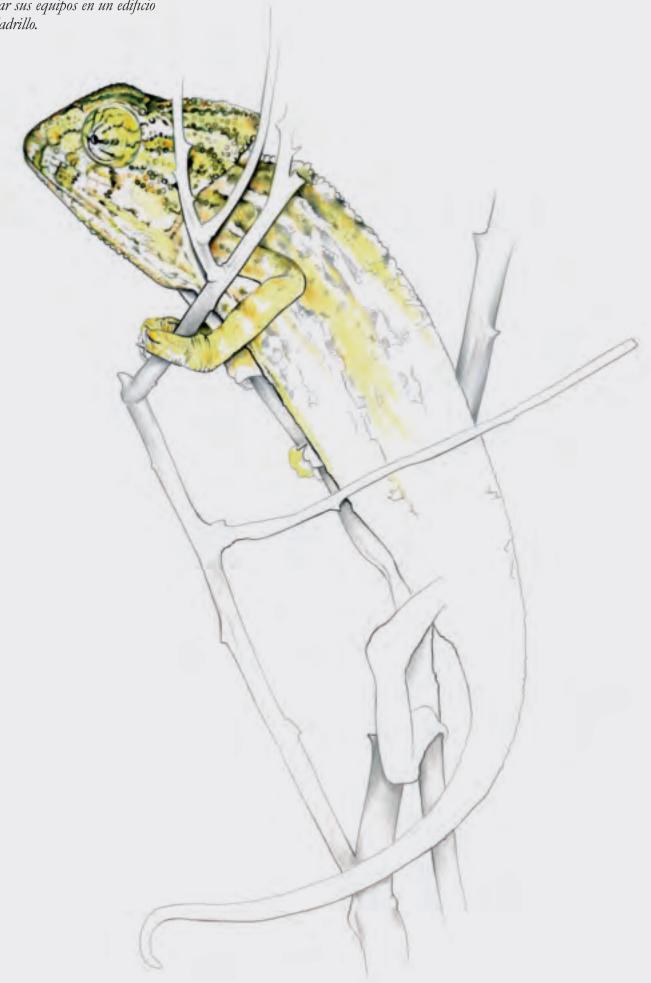
GRANDES PROYECTOS MITSUBISHI ELECTRIC 1999 — 2009

10 AÑOS 3.654 DÍAS Y MÁS DE 2.014 PROYECTOS

El mejor resumen de una década de trabajo es ver el resultado de todo lo realizado. Y repasándolo, es cuando verdaderamente podemos ser conscientes de que los números carecen de valor sin todo el trabajo que se esconde detrás de ellos. Porque todos y cada uno de los más de dos mil catorce proyectos realizados, han contribuido a posicionarnos como una de las marcas líderes en el mundo del aire acondicionado. Por todo ello "dar el primer paso" adquiere un significado que va más allá de un concepto de portada y se convierte en la mejor manera de definir lo que mejor sabemos hacer, los mejores proyectos de aire acondicionado del mercado.

El camaleón, un prodigio del camuflaje o un artista de la evolución.

Mitsubishi Electric es el fabricante por excelencia capaz de mimetizar sus equipos en un edificio sin tocar un sólo ladrillo.





Trabajamos pensando constantemente en la evolución de nuestros productos y nos preocupa que, en cada proyecto, el trabajo de instalación de nuestras máquinas sea tan eficiente, que no se note en absoluto. Por eso somos el único fabricante que puede instalar sus equipos con sólo dos tubos y respetando al máximo el patrimonio arquitectónico del edificio histórico.

PALACIO DE BIBATAUBÍN Pag.~82 EDIFICIO TABACALERA Pag.~83 COLEGIO SAN MIGUEL AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA Pag.~84 PALAU CATALÀ VALERIOLA Pag.~85 CATEDRAL DE LA ALMUDENA Pag.~86 PALAU DE LA MÚSICA Pag.~87

Otros edificios de interés:

Palacio de Fuensalido *Toledo*Palacio Larrinaga *Zaragoza*Palacio Arzobispal Zaragoza *Zaragoza*Palacio de Moratalla *Sevilla*Palacio Tineo *Asturias*Palacio Marqués del Monasterio *Logroño*Museo Arqueológico de Catalunya *Barcelona*Cercle del Liceu *Barcelona*Museo Picasso *Barcelona*Teatro Axerquia *Cordoba*Ermita 3 Juanes *Sevilla*Convento Nuestra Señora de Loreto *Sevilla*Castillo de Bendinat *Valencia*Museo de la Naturaleza *Zaragoza*Casa Solans *Zaragoza*









Palacio de Bibataubín

PROPIEDAD CONSEJO CONSULTIVO DE ANDALUCÍA
ARQUITECTURA ORIGINAL RAMIRO LÓPEZ / REMODELACIÓN PEDRO SALMERÓN
INGENIERÍA GRUPO MEDINA
INSTALADOR INSTALACIONES DE BIENESTAR Y CONFORT, S.L.
UBICACIÓN GRANADA

El Palacio de Bibataubín es obra de uno de los maestros arquitectos de la época, Ramiro López. Su origen se sitúa en la Granada del siglo XVI formando parte de la Puerta de Bib Atebin una de las más notables de la ciudad musulmana.

Su evolución hasta la actualidad pasa por la remodelación que llevaron a cabo los Reyes Católicos después de rendir Granada, construyendo un baluarte para la defensa de la ciudad. A lo largo de su historia, pasó de ser cuartel de tropas, hasta la construcción del actual edificio administrativo de la diputación provincial en 1933. Actualmente, ha sufrido una importante remodelación que lo convertirá en sede del Consejo Consultivo de Andalucía.

Esta remodelación ha sido llevada a cabo por el arquitecto Pedro Salmerón y ha consistido en un proceso de restauración de la parte interior y exterior del Palacio para convertirlo en un edificio funcional y equiparlo con la más moderna tecnología, pero conservando todos sus elementos estéticos y ornamentísticos originales.

El reto que planteaba este proyecto, era el de ofrecer una solución que completara el proceso de rehabilitación del palacio, en cuanto a climatización se refiere, con una instalación que conservara inalterados el patrimonio artístico y la singularidad de este emblemático edificio.

La opción de realizarlo con producto Mitsubishi Electric se basó en que es el único proveedor del mercado que posee la tecnología de Recuperación de Calor a través de dos tubos. Este factor resultó determinante por favorecer una instalación más sencilla, sin alterar la fisonomía arquitectónica del edificio.

Exteriores
2 PURY-P600YSHM-A
1 PURY-P550YSHM-A
Interiores
7 PFFY-P-VKM-E
9 PFFY-P-VLEM-E
18 PEFY-P-VMM-E
23 PLFY-P-VCM
CONTROL
2 GB-50A-E
29 PAR-F27MEA-J
APLICACIONES Especiales
Lossnay
4 LGH-RX4-E
POTENCIA
201 KW













Edificio Tabacalera

PROPIEDAD AYUNTAMIENTO DE VALENCIA ARQUITECTURA CARRATALA ARQUITECTOS INGENIERÍA MEDITERRANEO INGENIEROS INSTALADOR FULTON UBICACIÓN VALENCIA

El edificio de la antigua Tabacalera se construyó para fábrica de tabacos poco antes de la Exposición Regional de Valencia de 1909. Una construcción que formaba parte del recinto de la exposición y que se alza sobre una parcela de más de 24.000 m². Una edificación austera, en línea con la estética de la edificación industrial de la época: muros sólidos, vigas metálicas, pavimentos de madera y embaldosado modernista sobre el ladrillo. Su planta rectangular se inspira en la del monasterio de El Escorial. Actualmente alberga oficinas del ayuntamiento de Valencia.

El ayuntamiento, buscaba un proveedor en climatización que pudiese realizar la complicada instalación de equipos en este edificio histórico rehabilitado. Debido a su estructura de madera no se podía proyectar una instalación de equipos en el techo, con lo cual la solución se debía plantear a través del suelo con equipos especiales.

La solución presentada con equipos Mitsubishi Electric, fue la seleccionada porque contemplaba la climatización a través de las paredes con equipos de alta presión sin envolvente, únicos en el mercado. Éstos eran capaces de satisfacer las necesidades de climatización y se mimetizaban en la estructura del edificio.

Adicionalmente, se emplearon equipos PFD para climatizar las salas técnicas, ya que estos equipos son capaces de controlar la temperatura y humedad de una forma exhaustiva. Finalmente, la solución incluía equipos AHU Control Box para la climatización del aire primario.

UNIDADES City Multi

Exteriores	Interiores	
27 LGH-RX5-E	1 PKFY-P-VGM-E	
20 LGH-RX4-E	2 PEFY-P-VMA-E	
	5 PKFY-P-VFM-E	
	43 PEFY-P-VMS1-E	
	55 PEFY-P-VMM-E	
	57 PEFY-P-VMH-E	
	169 PFFY-P-VLRM-E	
	169 PFFY-P-VLRMM-E	

CONTROL

2 PAR-FL32MA-E 7 PAR-21MAA-J 18 LMAP-02-E 18 PAC-YG10HA-E G50 I/O 19 GB-50A 269 PAR-F27MEA-J

APLICACIONES Especiales

Lossnay	AHU Control Box
25 LGH-200RX5-E	10 PAC-AH250M-H CONTROL+LEV AHU
2 LGH-100RX5-E	
6 LGH-80RX4-E	Close Control
3 LGH-55RX4-E	2 PFD-P500VM-E
3 LGH-50RX4-E	6 PFD-P250VM-E
4 LGH-35RX4-E	

POTENCIA

2.520 KW













Colegio San Miguel Ayuntamiento de Cartagena

PROPIEDAD AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA ARQUITECTURA JOSÉ AMORÓS GARCÍA Y ANTONIO LÓPEZ DA SILVA INGENIERÍA OFITEC INSTALADOR CLIMATIZACIÓN GUILLÉN UBICACIÓN CARTAGENA

Situado en pleno centro histórico de la ciudad, la rehabilitación del edificio administrativo ha mantenido su principal virtud, integrar su discreta presencia en el casco antiguo en la densa trama urbana. Esto hace que lo que primero que sorprende cuando se accede a su interior sea el gran contraste entre su fachada exterior y su grandes dimensiones interiores.

Sin alterar lo esencial del edificio original, se ha acometido una remodelación que lo convertirá en un edificio moderno, con espacios amplios y flexibles, pensado fundamentalmente desde el punto de vista de la atención al público y de la implantación de nuevas tecnologías en los sistemas de trabajo de los funcionarios.

Con casi 12.000 m² de superficie, en el interior del edificio los espacios administrativos se plantean como grandes naves diáfanas con todas las instalaciones (aire acondicionado, electricidad, voz, datos...) realizadas por los falsos techos. Por este motivo, el ayuntamiento de la ciudad buscaba un sistema que resolviera la instalación de nuevos equipos de climatización en las distintas tipologías de espacios, maximizando la eficiencia energética.

Se seleccionó Mitsubishi Electric porque, con el excelente COP de sus equipos y el control de la ventilación a través de equipos Lossnay, se cumplía perfectamente con los requerimientos de eficiencia energética y de instalación demandados por el cliente.

Exteriores 1 PURY-P550YGM 5 PUHY-P700YSGM-A 1 PUHY-P650YGM-A 3 PUHY-P600YGM-A 2 PUHY-P550YGM-A 1 PUHY-P500YGM-A 5 PUHY-P400YGM-A 3 PUHY-P350YGM-A 4 PUHY-P300YGM-A 4 PUHY-P250YGM-A Interiores 7 PKFY-P-VGM-F 7 PKFY-P-VAM-E 11 PFFY-P-VKM-E 19 PEFY-P-VMH-E 314 PEFY-P-VMM-E CONTROL 4 PAC-SF-EPA-E 9 GB-50A-J 9 SERVIDOR WEB APLICACIONES Especiales 2 LGH-RX4-E **POTENCIA** 1 516 KW

UNIDADES City Multi













Palau Català Valeriola

PROPIEDAD GENERALITAT VALENCIANA
ARQUITECTURA FELIPE RUBIO EL MAYOR
INSTALADOR AREMI ASOCIADOS
UBICACIÓN VALENCIA

Declarado monumento histórico artístico en 1972, durante el siglo XIX perteneció a la familia Català de Valeriola, de ahí su nombre. El edificio, que tiene su origen en los siglos XV y XVI ha sufrido numerosas reformas, siendo la reforma neoclásica acometida durante el siglo XVIII la que ha perdurado hasta nuestros días.

El edificio Palau Català Valeriola, en su consideración de monumento histórico, debía acometer una modernización de sus sistemas de climatización. Dicha reforma, debía llevarse a cabo de forma imperceptible y cuidando todos los detalles arquitectónicos del edificio.

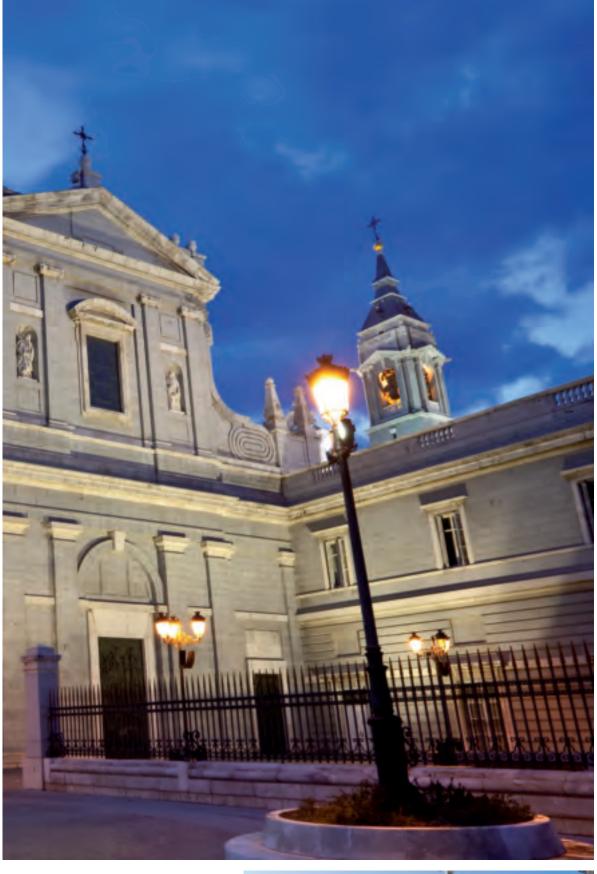
En este caso, la recomendación de Mitsubishi Electric resultó la más conveniente. Gracias a una interesante e innovadora propuesta de instalación utilizando el suelo. Las unidades exteriores se instalaron en el tejado y las interiores utilizando el suelo, de esta forma se conseguía realizar todo el proceso de instalación, sin perjudicar la estética visual del edificio.

1 PURY-P350YGM	
1 PURY-P250YGM	
2 PURY-P200YGM	
4 PUH-P10MYA	
2 PUH-P8MYA	
2 PUH-P6YGAA	
2 PU-P4YGAA	
1 PU-P1.6VGAA	
Interiores	
46 PFFY-P-VLEM	
CONTROL	
CONTROL 1 PAR-20MAA	
1 PAR-20MAA	
1 PAR-20MAA 1 PAC-SC50	
1 PAR-20MAA 1 PAC-SC50 1 PAC-SF48	
1 PAR-20MAA 1 PAC-SC50 1 PAC-SF48 2 G-50A	

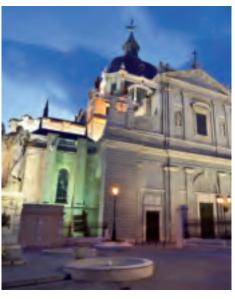
UNIDADES City Multi

Exteriores

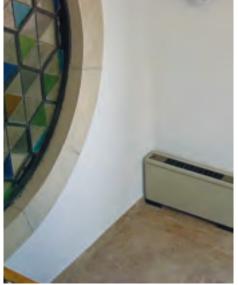
310 KW











Catedral de la Almudena - Sala Capitular

PROPIEDAD DIÓCESIS DE MADRID ARQUITECTURA FRANCISCO DE CUBAS INGENIERÍA CENTER INSTALADOR CENTER UBICACIÓN MADRID

La Catedral de la Almudena es uno de los edificios de carácter religioso más emblemáticos de la ciudad de Madrid. Un templo construido sobre una superficie de 4.800 m² (con 102 metros de longitud y 73 de altura) y con una mezcla de diferentes estilos arquitectónicos como el neoclásico, neogótico y neorrománico.

Ubicada en el centro de la ciudad la hace singular porque a diferencia de otras catedrales, con orientación este-oeste, la de la Almudena tiene una orientación norte-sur, fruto de su concepción como parte integrante del conjunto del Palacio Real.

Un edificio que por sus características requería la máxima atención a la climatización de la sala capitular, así como la de otros espacios como las salas de exposiciones. Asimismo, en la evaluación del proyecto se debían contemplar futuras ampliaciones.

Se diseñó un proyecto de climatización con una unidad de suelo sin envolvente, a la que se le añadió un mueble que hacía total su integración en el entorno. La modularidad de las unidades exteriores City Multi posibilitaban, además, cualquier ampliación futura del sistema sin necesidad de paradas.

Exteriores	
2 PUHY-P600YSMF	
1 PUHY-P400YEM	
2 PUHY-P200YGM	
1 PKFY-P-VAM	
2 PEFY-P-VMH	
8 PKFY-P-VGM	
18 PFFY-P-VLEM	
CONTROL	
CONTROL 3 PAC-SC50KVA	
CONTROL 3 PAC-SC50KVA 6 G-50A	
CONTROL 3 PAC-SC50KVA	

UNIDADES City Multi

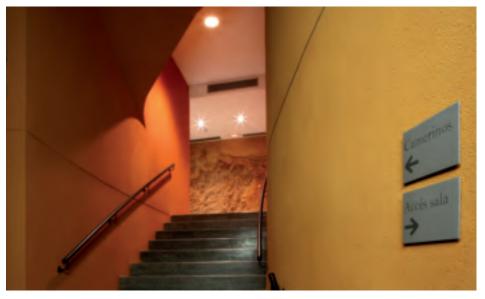
















Palau de la Música Catalana

PROPIEDAD ORFEÓ CATALÀ
ARQUITECTURA LLUÍS DOMÈNECH I MUNTANER I TD & A ARQUITECTOS
INSTALADOR AGEFRED
UBICACIÓN BARCELONA

El Palau de la Música Catalana es uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad de Barcelona y fue declarado patrimonio de la Humanidad en 1987. Proyectado por el arquitecto barcelonés Lluís Doménech i Muntaner es uno de los máximos exponentes del modernismo catalán. Su construcción se llevó a cabo entre los años 1905-1908 con la aplicación de grandes muros de cristal y la integración de todas las artes escultóricas y arquitectónicas en su edificación.

Debido a su catalogación de edificio histórico, el proveedor elegido para la climatización de este importante icono cultural de la ciudad debía cuidar y estudiar cada detalle de la instalación con mucha atención para, de esta forma, evitar cualquier repercusión en la fisonomía del edificio.

Mitsubishi Electric posee una amplia experiencia en la climatización de esta tipología de edificios. Y este proyecto constituyó un claro ejemplo de como demostrar, que el valor como marca de Mitsubishi Electric no sólo se encuentra en sus productos.

El asesoramiento pre y posventa sumado a un equipo de ingeniería entregado y trabajando para desarrollar la mejor solución para este edificio tan singular, fueron las claves para la adjudicación del proyecto a nuestra marca.

Exteriores	
1 PUHY-P500YMF	
2 PUHY-P400YMF	
2 PUHY-P200YMF	
2 PFFY-P-VLME	
4 PEFY-P-VMH	
6 PEFY-P-VLM	
20 PEFY-P-VMM	
CONTROL	
1 MB-300 PROTOCOLO	
1 PAC-SC34KUA	
27 PAR F-27MEA-G	
POTENCIA	

UNIDADES City Multi



MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE, B.V. SUCURSAL EN ESPAÑA

Ctra. de Rubí, 76-80 — Apdo. 420 08173 Sant Cugat del Vallès (Barcelona) www.mitsubishielectric.es

En Mitsubishi Electric queremos colaborar con usted para preservar el medio ambiente. Por eso, le recomendamos que cuando este catálogo ya no sea útil, lo deposite en un contenedor de papel para reciclar.